

KÖNYVAJÁNLÓ

Építési termékek megfelelősége kézikönyv. Tíz szerző – *Bánky Tamás, Borostyánkői Máttyás, Frigy Antal, Horváth Sándor, Karsa Álmos, Kálmán Albert, Kecskés Ferenc, Kovács Tamás, Szendy Csabáné és Takács Ferencné* – gyűjtötte össze azt a hatalmas ismeretanyagot, amelyet hazánk uniós csatlakozásával az építési termékek megfelelőségével kapcsolatban a beruházóknak, tervezőknek, építőanyag-gyártóknak és forgalmazóknak ismerniük kellene. Mint a kézikönyv bevezetőjében a szerkesztő, *Horváth Sándor* írja: a kézikönyv ismeretanyaga a 2005. év eleji aktuális állapotot tükrözi, „az idő és a szabályozási folyamat előrehaladtával szükséges lesz a könyvet is aktualizálni. A könyv szerkesztői és szerzői örömmel fogadnak minden észrevételt és javaslatot, amelyekkel egy következő kiadás még használhatóbbá tehető.”

A kézikönyv három szinten közelíti meg az ismereteket. Az első szinten átfogóan és teljeskörűen bemutatja az építési termékek megfelelőségi szabályozásának összefüggéseit. A következő szinten sorra veszi az építési termékek megfelelőségével kapcsolatos szabályozás elemeit, intézményrendszerét, minden fontos dokumentumot az európai rendszerben és a hazai környezetben. A harmadik szint az ismeretanyag teljes mélységű megismerésének lehetőségét kínálja, ami az összes kapcsolódó jogszabály, dokumentum és tájékoztató anyag teljes hozzáféréseinek lehetőségét jelenti. Ez részben a könyvhöz tartozó CD-n érhető el, részben az előbbi szinten megadott internetes elérhetési lehetőségeken (a legfontosabb honlapok jegyzéke).

A fogalmak azonos értelmezése érdekében a könyv szerzői a szakterületet érintő legfontosabb angol kifejezéseket, valamint a témához kapcsolódó angol nyelvű rövidítések gyűjteményét is közreadják egy függelékben. A könyv megrendelhető: www.terc.hu

*

A Műegyetemtől a világhírig. A minőségi kivitelű, sok képet és illusztrációt tartalmazó, kétnyelvű (magyar és angol) könyv a Műegyetem 225 évének rövid története mellett bemutatja azokat a nagy elődöket, a Nobel-díjasokat, a feltalálókat, akiknek fontos szerepük volt a

mérnökképzésben, a technikai fejlődésben, akik jelentős mértékben járultak hozzá Magyarország hírnevének öregbítéséhez. A könyv a történeti áttekintés után bemutatja a 21. század elejének Műegyetemét, alkotó műhelyeit, oktatási, tudományos eredményeit, az egyetem ipari kapcsolatait, az ebből hasznosuló fejlesztéseket.

A szerző, *Németh József* négy évtizede oktatja és kutatja a technika és a mérnökség magyarországi történetét. Amikor ennek szolgálatára szegődött, úgy vélte, a múlt, az egykori híres mérnök-elődök történetének megismeretése erősíti a hallgatók és az olvasók identitását, amire különösen itt, a Kárpát-medencében és Európa új útjait kereső világában nagy szükség van.

Megjelent a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem és a Műegyetemi Kiadó gondozásában. További információ: www.kiado.bme.hu

*

Az Építéstudományi Egyesület idén is megjelentette **Építési Évkönyv 2004** című könyvét. A könyvben többek között *Holló Csaba* ír a szakmai szervezetek szerepéről az építésügyben. Az európai országok építésfelügyeleti rendszerét *dr. Brenner János* mutatja be. Megtekinthető a www.eptud.hu internetcímen.

*

A téglá kimeríthetetlen ihletforrás az építészek számára. Ezt bizonyítja, hogy évről évre újabb tégláépületek hívják fel magukra a figyelmet. A Wienerberger, mint a világ vezető téglaiipari vállalata, céljává tűzte ki, hogy az egyik legtermészetesebb és legősibb építőanyagot népszerűsítse. A **Brick '04** könyv 18 ország tégláépületeit mutatja be az érdeklődőknek.

*

A Nemzeti Tankönyvkiadó gondozásában jelent meg magyar-angol nyelvű kiadásban *Mattyasovszky Zsolnay Tamás – Vécsey Eszter – Víz László: Zsolnay épületkerámiák Budapesten* című könyve. A könyv a teljesség igénye nélkül mutatja be a XIX. század végi, XX. század eleji új építőanyagot, az épületek díszítésére alkalmas kerámiát, amellyel egy új építési stílus vette kezdetét. A szerzők beavatják az olvasókat a Zsolnay-gyár történetébe, valamint pontos adatokkal dokumentálják az épületeket díszítő kerámiák történetét is. A könyvből számos új és már csak archív fényképen látható épületet ismerhetünk meg.